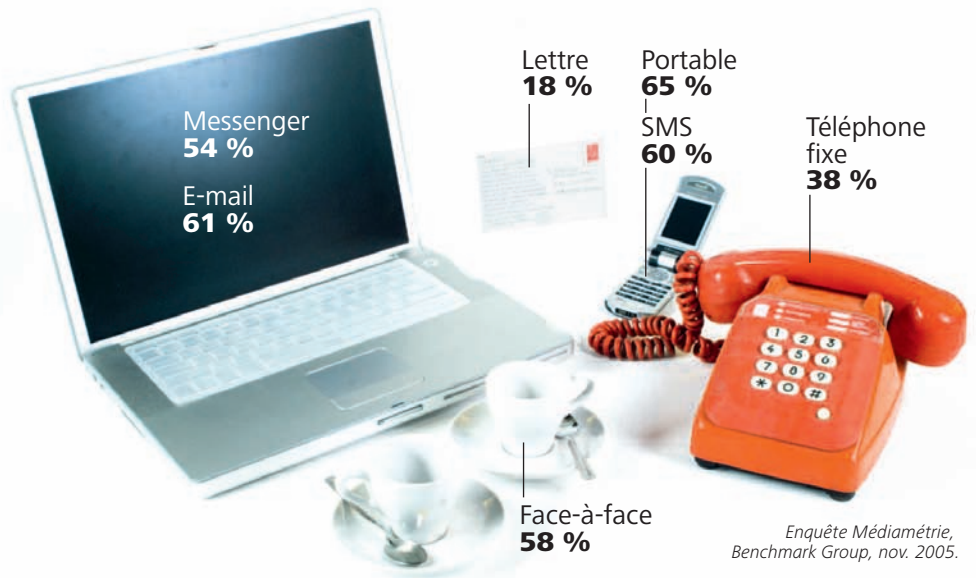


Deux ou trois choses que l'on sait d'elle

Une génération hyper-connectée

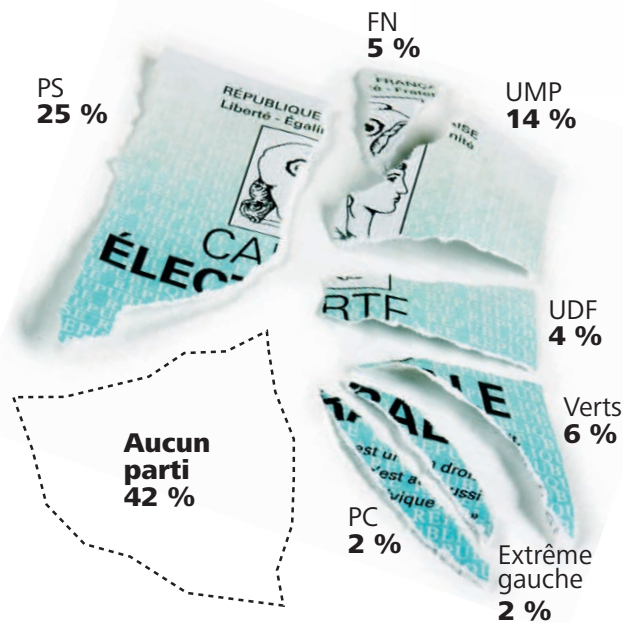
Quels sont les deux moyens que privilégient les 14-24 ans pour communiquer avec leurs amis ?



Enquête Médiamétrie, Benchmark Group, nov. 2005.

Mal-représentée

De quel parti ou formation politique les 18-25 ans se sentent-ils le plus proche ?



Ipsos nov. 2006 pour Graine de Citoyens.

Mal-nourrie

Ils en ont consommé la veille du sondage :



Insep, baromètre Santé nutrition 2002.

4

Retour vers le futur

1980

Maman étreint papa sur les restes fumant du disco. Papa lui renvoie l'ascenseur sur le *Banana split* de Lio. **John Lennon est assassiné.** Nous le découvrirons plus tard, en écoutant en boucle *Happiness is a warm gun*. **George Lucas**

et son empire contre-attaquent.

C'est l'époque des sagas et des superhéros indestructibles, Rambo, Indiana Jones, Rocky...

1981

Notre grand frère jette ses 45 tours de Goldman, Renaud et Téléphone. Maintenant, il écoute The Cure et Depeche

Mode et se déguise en corbeau. Flippant. En mai, **Mitterrand devient président.** Papi en parle encore. C'était qui avant déjà ? Impression de n'avoir connu que lui au poste. Et Chirac aussi.



1982

Naissance d'Amandine, premier bébé éprouvette.

C'est le début de la génération « in vitro ». En juin, une déculottée à l'arraché, que notre grand frère garde encore en travers de la gorge. **L'Allemagne bat la France aux**

penalties, en demi-finale de la Coupe du monde de football. *E.T.* débarque sur nos écrans. Premiers contacts avec les extra-terrestres.

1983

On est tout petit, mais entouré de géants : sur MTV, Michael Jackson est le *King of Pop*, mais il y a aussi un Prince et une Madonna. Un autre géant,

Yannick Noah, remporte Roland Garros. Plus tard, il s'adonnera au chant (*Saga Africa*) et donnera de sa personne pour Sloggi. Notre cousin lit des « livres dont il est le héros » ; dix ans après, Laurent Cabrol l'invitera dans son épouvantable émission *La Nuit des héros*. **A l'institut Pasteur, des savants découvrent le VIH,**

prélude d'une génération qui fera l'amour sous plastique.

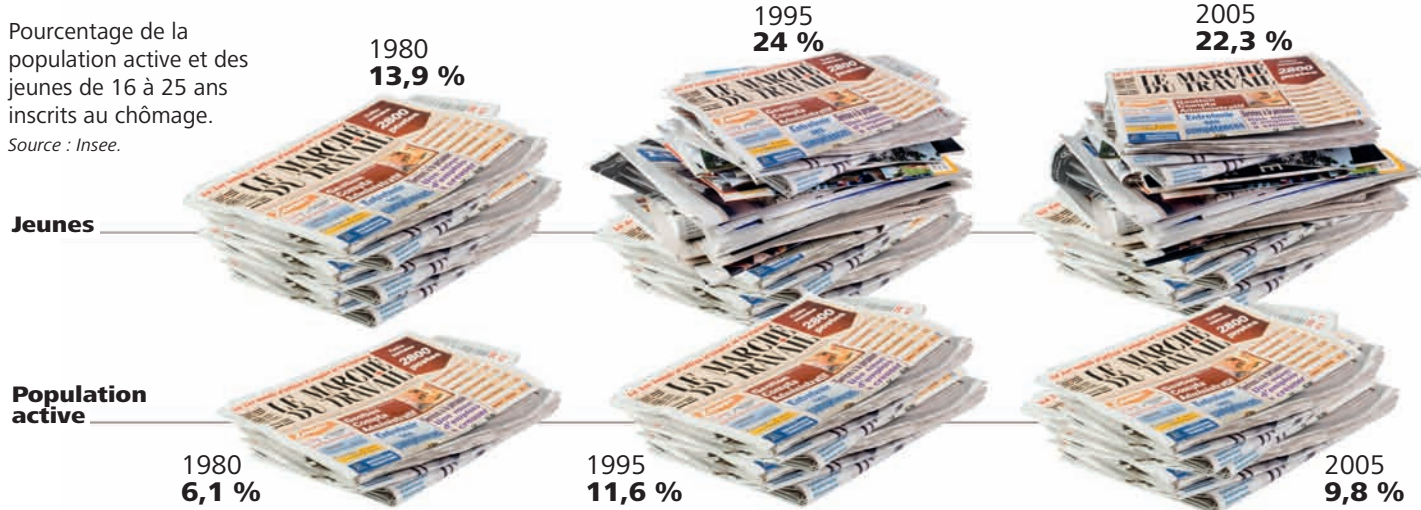
1984

Devant la télé, on se prend pour le batteur de U2 et de Springsteen. Aussi puissant qu'un concert d'Henri Dès. **Canal + débarque.** Impertinente et cocainomane, elle entame ses meilleures années. *Les Nuls*, de Caunes, *Les Guignols*

Pour nous aussi, le chômage s'envole...

Il ne nous touche pas tous de la même façon : 2 ans après leur sortie, seuls 9 % des diplômés de grandes écoles étaient à la recherche d'un premier emploi, contre 18 % des titulaires d'un master universitaire (Apec 2006).

Notre génération est pourtant entreprenante : 40 % des moins de 35 ans ont envie de créer leur entreprise, contre 20 % pour l'ensemble des Français (Ifop, décembre 2006).



... et l'ascenseur social est toujours en panne

Répartition des étudiants français selon la catégorie professionnelle du chef de famille.

30 % des étudiants sont des enfants de cadres ou exerçant une profession intellectuelle supérieure⁽¹⁾

En 2002, les 30-35 ans titulaires d'une licence ne sont que 54 % à être cadres, alors qu'ils étaient 70 % en moyenne dans les années 1970. Et chez les salariés, les écarts se creusent. En 1975, les 50-59 ans gagnaient en moyenne 15 % de plus que les 30-39 ans. En 2000, ils gagnent 40 % de plus.

Source : Insee.



13 % sont des enfants d'employés⁽²⁾



11 % sont des enfants d'ouvriers⁽³⁾



(1) cette CSP représente 6,6 % de la population de 15 ans et plus.

(2) cette CSP représente 16,2 %.

(3) cette CSP représente 14,7 %.

Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et Insee.

et aussi le porno du samedi. **Ça s'agite dans le monde.** En octobre Indira Gandhi est assassinée par ses gardes Sikhs. En Russie, on parle Perestroïka et l'Empire se fissure.

1985 Cyndi Lauper, a-Ha, Kate Bush... Il y a des couleurs et des synthés partout. Même en France, où la fluo-pop en plastique fait un

carton (Daho, Rita Mitsouko, Desireless). *Voyage, voyage* : naissance incognito de Ryan Air. L'acte fondateur de nos habitudes nomades et low cost ? **Après la 2CV, la 205 Peugeot** devient la deudeuche familiale. Sur *Europe 1*, Coluche lance les *Restos du cœur*.

1986 En avril un nuage passe. Nos mères évitent le thym et la salade. Une centrale vient d'exploser en Ukraine. À Paris, en novembre, Action Directe assassine Georges Besse, PDG de Renault. Le même mois, notre grande sœur manifeste : « *Devaquet t'es foutu, la jeunesse est dans la rue !* »

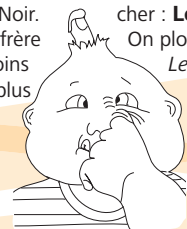


1987 Premiers émois érotiques : Vanessa Paradis franchit la ligne jaune avec *Joe le taxi*, Mylène Farmer la ligne

rousse *Sans contrefaçon*. Dans les cours de récré, l'adverbe « vachement » est vachement utilisé. Création d'Erasmus. La première fournée compte 350 étudiants français. **Bioman et le Club Dorothée déboulent sur TF1.** A sa fermeture dix ans plus tard, il comptera 700 000 membres. Sur la 3, les *Tortues Ninja* bouffent des pizzas.

1988 La Kicker's à scratches a le vent en poupe. La Reebok Pump la détrônera bientôt, suivie à la semelle par le duo Doc Martens-Nike Air Jordan. Fini Bérurier Noir. Notre grand frère se la joue moins alternatif et plus indé. Smiths, Pixies, Stone Roses, on comprend

rien à ces groupes en anglais. Nous, on s'en branle. On fait « ousbé » (en fait, « who's bad »), pour imiter Michael. Panini sort un album d'images autocollantes qui va nous coûter cher : **Les crados**. On plonge avec *Le grand bleu*.



1989 La sortie de la Game Boy

Concubins notoires

En 1975, **446 000** couples vivaient en concubinage.



En 2000 ils sont **2 514 600**
Quid 2007.



Quant aux mariés, l'âge moyen de la première union est plus tardif : en 1975, il était de 24,6 ans pour les hommes et de 22,5 ans pour les femmes. En 2004, il est de **31,6 ans pour ces messieurs, et de 29,4 ans pour ces dames.**

Insee.

Etudiants voyageurs

Nombre d'étudiants français en échange Erasmus.

Agence Socrates-Leonardo DaVinci



1987
895

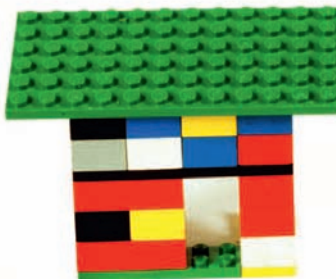
2005
22 501



Coincés chez Papa-Maman

Sur le million de personnes hébergées chez un tiers, 376 000 le sont faute de mieux et parmi ces mécontents, plus d'un tiers ont entre 18 et 24 ans.

Mais **90 %** de ces derniers seraient **en-dessous du seuil de pauvreté** s'ils devaient vivre de leurs seuls revenus.



En 1975, **45,4 %** des 20-24 ans vivent chez leurs parents



En 2002, ils sont **57,8 %**

Insee.

6

est un moment fou. Certains parlent encore d'une relation fusionnelle avec l'engin. On va au Parc Astérix, puis deux ans plus tard à Eurodisney. **En Chine, 200 000 étudiants sont sur la place Tiananmen.** Le 4 juin, la répression fait 3 000 morts selon la Croix rouge, et 300 selon le gouvernement. À la kermesse de l'école, on se balade

en bonnet phrygien. **Le bicentenaire de la Révolution** nous fait découvrir les flonflons de la République. **En novembre, un mur allemand tombe.** Plus tard, dans nos cours de langue : «*Berlin ist toll. Nur die Mauer finde ich schrecklich.*» Soit : «*Berlin c'est super. Seul le mur est affreux.*»

1990

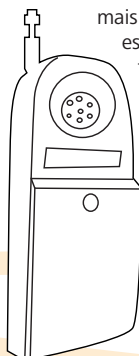
Le pin's, le maxi calo,

la montre Flik Flak, la corde à sauter fluo et le blouson Schott dominant les tendances. On joue au Puissance 4 («*Un jeu MB*»), aux voitures Majorette, aux POGS et à la « tapette ». Pour le goûter : Choco Pops, Mr. Freeze et Banga («*En route pour l'aventure*»). Patriiiiiick nous les casse avec sa voix. Papa danse la *lambada*, Thierry

Hazard le *jerk* et Lagaf lustre le *lavabo*. En Afrique du Sud, Nelson Mandela est libéré.

1991

La guerre du Golfe est sur nos télé comme sur une Nintendo avec des explosions vertes en caméra infra-



rouge et des images de synthèse. Elle ne fait que passer, mais Edith Cresson est la première femme à Matignon. **Nos pères s'achètent un Be-Bop**, ancêtre du portable. L'objet collector est encore visible dans certains films, *Pretty Woman* par

exemple. À Tokyo, Mike Powell pousse le record du monde du saut en longueur à 9,91 m en battant Carl Lewis. *Tout c'qui nous sépare, Déjeuner en paix, Losing my religion* : il y a de la rébellion dans les airs. Dans la cour de récré, on fait souvent «*style*» (prononcer «*staïle*»), pour duper nos copains. JPP enfile les «*cacahouètes*»

et ça lui vaut un Ballon d'or. La France gagne la Coupe Davis. **1992** Jordy chante les affres de la petite enfance (*Dur dur...*), Nirvana ceux de l'adolescence (*Smells like teen spirit*). Heureusement, Noir Désir et la Mano Negra nous aident à ne pas trop sombrer. **La Cinq s'éteint en direct.** Ecran noir sur quelques dessins

Nous sommes déprimés...

Un étudiant sur dix a pris, pour ses nerfs, des médicaments, des tranquillisants ou des antidépresseurs, dans les 12 mois précédents l'enquête.



Enquête 2005 l'Union nationale des sociétés étudiantes mutualistes sur la santé des étudiants.

... mais on se soigne

Consommation régulière d'alcool, de tabac et de cannabis.



Baromètre santé 2005 INPES-OFDT.

Et Dieu dans tout ça ?

Pourcentage des Français qui ne croient ni en Dieu ni au Diable et se déclarent totalement athées.

41,5 %
des 15-25 ans
n'ont pas la foi

contre 30 %
de l'ensemble
des Français



Insee, 2005.

animés nippons ni mauvais : *Goldorak*, *Olive et Tom*, *Jeanne et Serge*. Hélène s'appelle Hélène, Les Musclés n'ont Pas de pitié pour les croissants, c'est l'époque des Premiers baisers pour les Filles d'à côté... Les sitcoms AB nous enseignent le b.a.-ba du sentiment amoureux et Malauri Nataf sans sa culotte nous émoustille. On parle de

Maastricht au dîner. Doc et Difooll prennent l'antenne. *Lovin' Fun* a son slogan : « sexe, capote et rock'n'roll ». Pour Noël, on envoie du riz en Somalie.

1993

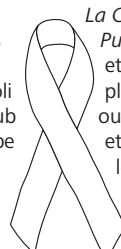
Tout part en (Jacq)couille. Les Bleus se font éliminer de la *World Cup* par les Bulgares. La mode des films apocalyptiques marche du tonnerre (*Jurassic*

Park, *Terminator* et *Titanic* en 97). Dans les bouds, la danse explose nos tympanes. *I like to move it move it*, *All that she wants*, *Scatman's world* : à oublier. A la télé, l'Amérique nous séduit par séries interposées (*Sauvés par le Gong*, *Beverly Hills...*). Bérégoovoy, Premier ministre, se suicide à Nevers. **A Valenciennes,**

l'OM se prend les pieds dans le Tapie. Une tête de Basile Boli le rachète. Le club remporte la Coupe d'Europe face au Milan AC.

1994

Fini le ferry! On va à Londres en Eurostar. Le suicide de Kurt Cobain traumatise notre correspondant anglais.



La Cité de la peur, *Pulp Fiction*, ironie et parodie font le plein. *Mars Attack* ou la série des *Scream* et *Scary Movie* leur emboîteront bientôt le pas.

Tout le monde se balade avec un ruban rouge.

Nouveau mot d'ordre : « Sortez couverts ». Ayrtton Senna se tue en direct sur le circuit d'Imola, en Italie. Surya Bonaly est vénère.

Médaillée d'argent et pas d'or au championnat du monde, elle refuse de monter sur le podium. Heureusement, Candeloro pirouette en *Lucky Luke*. Et tout le monde crache dans son Yop.

1995

Despentes, Houellebecq, le sexe tache la littérature, et nous nos draps. **La banlieue arrive**

en force. Ambivalence du rap céfran : IAM, Suprême NTM et Assassin côté hardcore, Doc Gyneco et Alliance Ethnik côté commercial. *La Haine* crève les écrans mais pour Menelik « tout baigne ». D'autant que Regglyss « met de l'huile ». Certains d'entre nous font ressortir leurs chaussettes (blanches) à l'extérieur de leur jogging.

Hautes déf.

Musiciens, écrivains, militants, étudiants...
En quelques phrases, ils s'auscultent,
eux et leurs semblables.



Charles Carmignac, 28 ans, fondateur de Ma Langue Au Chat, agence organisatrice de chasses au trésor
« Les choix de vie ne sont plus aussi définitifs et notre génération, encore plus qu'avant, en profitera : changement radical de métier, de conjoint, de pays, de sexe, de mode de vie... Summum de la société de consommation, nous pourrions choisir et consommer plusieurs vies... traverser en une incarnation plusieurs avatars de nous même. »



Jérôme Laperruque, 29 ans, musicien
« Le post-libéralisme. Nos parents, au nom de la quête légitime des libertés individuelles, ont fait tomber les dernières barrières morales qui empêchaient leur asservissement : en grandissant, nous avons vu croître l'égoïsme, la toute-puissance de l'image, et aussi la résignation de ceux qui la subissent. Notre génération de jeunes adultes se divise maintenant en deux : ceux qui croient encore au modèle de réussite qu'on tente de leur vendre et qui vont essayer de niquer le mieux possible leur prochain pour se payer un écran plasma. Et ceux qui comprennent qu'il n'y a plus rien d'autre à espérer que manger les quelques miettes du festin de nos parents, et surtout haïr ces derniers pour n'avoir rien prévu. »



Louis Garrel, 23 ans, comédien
« Comment maintenir des relations amicales et fraternelles au sein d'une société capitaliste et libérale qui nous met en concurrence les uns avec les autres ? »



Pierre Gros-Jean, 28 ans, abbé blogueur
« Nos parents se sont enivrés à faire la révolution des mœurs, à balancer toute norme, morale ou dogme, pour se réveiller trente ans plus tard avec la gueule de bois. Ils découvrent leurs enfants très libérés mais en même temps fragilisés. Je suis très marqué par l'impact qu'a eu le Pape Jean-Paul II sur les jeunes chrétiens ou non de cette génération. Que cherchaient-ils, ces jeunes du monde entier ? Un Père. Jean-Paul II montrait les sommets et ces jeunes en avaient besoin pour avancer. »



Kim Chapiron, 27 ans, réalisateur (Sheitan)
« Ma génération est submergée par des milliards d'images et d'informations venant de millions de supports différents (Internet, télévision, radio, pub). On ne sait plus ce qui est vrai ou faux. Résultat, on ne croit plus en rien. Nous n'avons plus d'idole assez charismatique que nous pouvons suivre ou croire. Tout est éphémère. Beaucoup reviennent vers Dieu, d'autres se vautrent dans la consommation, et quelques-uns cherchent de nouvelles directions... C'est flippant et très excitant à la fois ! »



Clémentine Autain, 33 ans, adjointe à la jeunesse à la mairie de Paris
« La description la plus drôle et la plus touchante de ma génération, je l'ai trouvée dans *Souffrances du jeune trentenaire* de Mara Goyet. Elle décrit cette petite génération, celle qui n'a pas fait 68, qui n'arrive pas à trouver sa place et dont le ferment identitaire fait plutôt penser à un creux de vague. Nous avons grandi dans un contexte de crises. Nous nous sommes raccrochés à des univers comme *L'île aux enfants*. Et il n'est pas exclu que nous construisions d'autres possibles... ceux dont la Génération 68 a rêvé sans réussir à les faire advenir. »

8

Caillera attitude. Cantona, le king de Manchester, « kick » un spectateur impertinent. En mai, Chirac s'installe. On n'arrête pas de manger des pommes. **Le RER B explose à Saint-Michel.** Notre première expérience du terrorisme et de vigipirate. Juppé veut réformer les retraites.

La France bouchonne. On va au collège en rollers. **1996** Sortie du dopé *Trainspotting*, sur fond de « britpop » et de guéguerre Oasis / Blur. On s'emballa pour les sacs Eastpack. Plus tard, notre petite sœur, pour se distinguer,

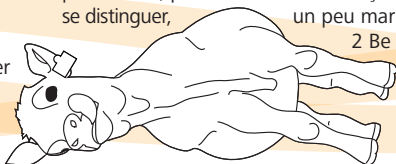
écrivit « Korn » et « Fuck Sarko » dessus. Le verlan est à son acmé. « Chanmé » pour certains, « relou » pour d'autres. **La vache devient folle** mais on continue d'aller au MacDo. **C'est la fin du service militaire.** Maintenant on a la JAPD et ça nous fait un peu marrer. 2 Be 3 arrive avec *Partir un jour*.

Les CRS expulsent les sans-papiers de l'église Saint-Bernard. **1997** L'electro, c'est trop : trip-hop, house, lounge, la « *French Touch* » triomphe avec Daft Punk, Air ou Stardust. **Chirac dissout l'Assemblée.** Il cohabite avec Jospin. Bientôt les 35 heures. Le nom de domaine

Google.com est enregistré. Les jongleurs à dread djembent, le piercing perce, les skateurs skatent. À Kyoto, les négociations s'ouvrent pour lutter contre le réchauffement climatique. La banquise fond et ça patine. **1998** Le superlatif à la côte. C'est de la balle, voire de la bombe. On kiffe notre race.

Un, dos, tres... **Les Bleus sont champions du monde** et Zedba, plus *Motivés* que jamais, tombent la chemise. Le rock torturé (Radiohead, Placebo, Marilyn Manson) gagne du terrain, *Taxi 1* dérape. H&M rend la mode pas chère en ouvrant son premier magasin en France. Monica Lewinski, stagiaire tâchée,

entache l'honneur de la Maison Blanche. **1999** Après *La Vie rêvée des Anges*, voici *Rosetta*. Le cinéma francophone n'a jamais été aussi social. **La pilule du lendemain est en vente libre dans les pharmacies.** Certaines soupirent de soulagement. Le Pacs passe. Il y a 200 millions





Proposition photographique de João Torres, 25 ans, photographe.



Laurent Martel, 24 ans, élève de la promotion «Aristide Briand» de l'ENA.

«Une question rituelle des oraux de concours est "à quelle époque auriez-vous aimé vivre?". Si on me l'avait posée, je crois que j'aurais répondu "celle de mes parents". Et pour cause. Ils ont connu une société incroyablement prospère et ils ont largement reporté sur la génération suivante les effets de la crise. Surtout, ils ont vécu une époque politiquement exaltante. Construction européenne, décolonisation, mai 68, alternance en 1981, chute du mur de Berlin, sans parler de la libération des mœurs... Notre génération ne vit certes pas dans la fin de l'Histoire, mais je suis un peu jaloux de leur époque. Je crois qu'elle était plus ludique.»



Arnaud Février © Flammarion

Audrey Diwan, 26 ans, écrivain (La Fabrication d'un mensonge, Flammarion)

«Ma génération, c'est une fille très jeune qui passe sa vie sur une piste de danse, boit de l'alcool juste pour être grise et justifier le moment où elle craquera, où elle poussera des cris de dingue, se roulera par terre et rira de tout ça, parce que rien n'est grave au fond. Ma génération, c'est une jeune fille qui pense que l'avenir aura toujours l'allure de cette piste sans fin et qu'il ne sert à rien de planifier le futur. C'est cette fille, encore jolie mais plus forcément pour longtemps, qui sait très bien se mentir pour être heureuse.»



Razzye Hammadi, 26 ans, président du Mouvement des Jeunes Socialistes.

«La génération précédente est celle issue des Trente Glorieuses, la même qui aujourd'hui comme depuis 20 ans concentre dans ses mains la quasi-totalité du pouvoir économique, social et politique. Nous, nous sommes la génération des trente piteuses, les enfants de la nouvelle répartition capital/travail et du "marche ou crève"... génération sida, génération émeutes, génération CPE, nous sommes la première génération, en temps de paix, à vivre moins bien que nos parents. La moitié des pauvres de notre pays a moins de 29 ans. Cela pose un défi de société, un défi de civilisation. L'avenir nous semble plus sombre, ce n'est pas qu'une question économique et sociale... Les nouveaux conflits aux portes de l'Europe me font dire que pour notre génération, l'Europe n'est pas en paix... elle n'est pas en guerre et c'est différent.»



Clémentine Marcovici, 26 ans, première femme sortie major de Polytechnique

«Une génération qui a les pieds sur terre et aimerait pouvoir rêver la tête en l'air. Qui vit avec un téléphone-appareil-photo, des billets d'avion low-cost, plein d'amis sur MSN, le réchauffement climatique, la délocalisation, le terrorisme. Décidée à voter mais qui ne sait pas bien pour qui. Coincée entre les promesses de Meetic et le désespoir des voitures qui brûlent. Qui profite de la vie aujourd'hui et cherche son monde perdu idéal de demain. Et si régler les maux d'ici-bas, ça commençait par être heureux, moi, comme ça, pour rien, tout simplement ?»



François-Xavier Hautreux, 27 ans, président de Radio Campus Paris

«Ma génération ? À la fois généreuse et égoïste, individualiste et en demande de solidarité, manquant de repères, certainement. Flippée et désabusée, peut-être. Pleine de contradictions, en fait. Mais toujours prête à se mobiliser et à s'engager si on lui en donne l'occasion. Il suffit de presque rien. Ce n'est pas toujours visible. Si nous avons bien compris que la plage n'était pas sous les pavés, ça ne nous empêchera pas de creuser. Il faudra saisir toutes les opportunités, réinventer. Les grandes idées engendrent les grandes erreurs : nous serons pragmatiques.»

d'Internauts dans le monde. +1000% en trois ans.

Réveillon noir.

La France est dans la tempête. 130 millions d'arbres tombent, 10 millions d'habitants avancent à tâtons. L'Erika fait naufrage.

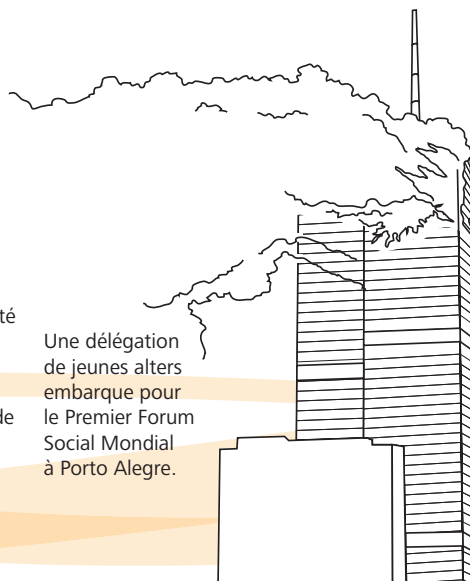
2000

Baby one more time de Britney, One more time des Daft Punk. Dance et techno n'en ont plus pour

longtemps. Rap & Rn'B reprennent bientôt le pouvoir, avec Eminem, 50 Cents, Beyoncé ou Justin Timberlake en chefs de posse. On est deux millions à Rome pour les JMJ. Ariel Sharon s'aventure sur l'esplanade des mosquées. Depuis, chacun y va de son point de vue sur le conflit israélo-palestinien. Et Bush sort du buisson.

2001

En jeans slims et à grands coups de Converse, les Strokes démarrent le «retour du rock». Libertines, Franz Ferdinand et White Stripes embrayeront. Début de la télé-réalité avec le Loft, bientôt suivi par la Star Ac', la Ferme et la France entière. Tout le monde devient une Popstar en puissance.



Une délégation de jeunes alters embarque pour le Premier Forum Social Mondial à Porto Alegre.

11 septembre: deux tours s'effondrent.

L'iPod voit le jour et Mac impose son style.

2002

Le monde nous fait triper. La carte postale Amélie Poulain voyage bien, L'Auberge espagnole rassemble, les Bratisla Boys, Manu Chao et José Bové inventent l'alter-vedettariat. Avec Asterix & Obélix, la nouvelle génération

de comiques métissée (Jamel, Gad Elmaleh, Eric & Ramzy...) éjecte celles des Nuls et du Splendid. Passage à l'Euro. Métro est lancé à Paris. La stratégie du gratuit s'avérera payante. Le Pen au second tour. On a peur, on pleure, on manifeste et Chirac fait péter les scores.

2003

La «nouvelle chanson

David Scrima, 35 ans, dessinateur



Claire Burger, 28 ans, étudiante à la Fémis, et membre d'un collectif de jeunes vidéastes : la Coopérative.
«On reproche à notre génération son individualisme, mais c'est ne pas vouloir voir la révolution que nous menons. Les jeunes d'aujourd'hui sont décomplexés. Ils n'attendent plus des institutions, qui fonctionnent au mérite, aux privilèges, à la hiérarchie et en réseau, la permission de réaliser leurs ambitions. Ils saisissent les opportunités offertes par les nouveaux médias : Internet, blogs, fanzines, voire la télé réalité pour devenir les stars de leurs propres réseaux. Les générations en place ont encore un regard moqueur sur ces pratiques, parce qu'elles ne comprennent pas que ce sont les rapports à soi et aux autres ainsi bouleversés qui, petit à petit, modifient la société toute entière.»



Hélène Seingier, 23 ans, journaliste, auteur de documentaires géopolitiques
«À peine "actifs" on doit digérer le 11 septembre et le 21 avril, le réchauffement climatique et l'embrasement des banlieues. Alors, forcément, on rêve un peu moins que nos aînés. Mais nous sommes également les premiers à pouvoir tant surfer et voyager, rencontrer et découvrir. Donc nous sommes et serons, à l'échelle du globe, la génération lucide : solidairement responsables et engagés, parce que conscients des faiblesses de notre bonne vieille planète et de ses locataires actuels.»



Jordy, 19 ans, musicien
«On est une génération qui cherche à se faire entendre et c'est sur le Net que ça se passe. En tant qu'artiste, ça permet une communication directe avec le public. Dès qu'on a une info, un coup de cœur, on le met sur la Toile. Personnellement, je surfe entre une demi-heure et trois heures tous les jours quand je ne suis pas en tournée ou en enregistrement. Ah oui, on est aussi une génération plus écolo.»



David-Ivar "Ya Ya" Herman Düne, 30 ans, musicien
«J'ai vu E.T. sans la 3D. À la sortie du Film. Quand je suis allé voir E.T., Drew Barrymore m'a fait pleurer. Elle dit qu'à l'époque, elle croyait qu'il existait. En vrai. C'était pas un fond vert, E.T. C'était un petit monstre, avec des fils dedans. C'est pour ça que Drew (Gerty), elle croyait qu'il existait, elle les voyait pas, elle, les fils. Moi aussi j'étais sûr qu'il existait. Comme Gizmo dans Gremlins, comme Yoda dans Starwars. J'ai acheté les DVD, pour mes enfants, mais Spielberg et Lucas ont mis des images en 3D. J'ai tout balancé. Je leur montrerai The Birds et At The Circus à la place. Les corbeaux et le gorille, ça leur serait jamais passé par la tête de les remplacer par de la 3D, à Hitchcock et Groucho.»



Aziz Ridouan, 18 ans, président des Audionautes
«Un demi-siècle après avoir connu la libération sexuelle, les jeunes générations vivent la libération technologique : des baby winners qui ont une conception assez nouvelle des frontières et qui peuvent se joindre n'importe où et n'importe comment... Reste à ce que les pouvoirs en place prennent en compte ces bouleversements dans leur politique.»



Sonia Pavlik, 24 ans, étudiante en art dramatique et en histoire
«Peut-être nous montrons-nous trop passifs, parce que dépassés, devant la rapidité des changements qui parcourent notre monde et dont nous ne mesurons pas l'ampleur avec certitude. Nous serons de toutes façons un jour ou l'autre obligés d'en affronter les effets sans l'aide de nos parents : autant s'y habituer dès à présent! Nous en avons les capacités, reste à nous en donner les moyens.»

française» (Cali, Bénabar, bientôt Anaïs et Camille) séduit les plus anciens d'entre nous. Notre grand frère, toujours aussi snob, préfère l'ancienne « nouvelle chanson française » (Dominique A, Miossec, Boogaerts). Notre petite sœur, en avance, écoute Diam's, s'achète un string et ouvre un skyblog. Le mot « genre » s'utilise désormais comme une conjonction,

et le pronom « quoi » comme une marque de ponctuation. Genre on nique la syntaxe, quoi. **L'Amérique s'en va-t-en guerre** et Villepin joue au rebelle.

2004

Deux best-sellers, *Harry Potter* et *Da Vinci Code*, s'arrachent. On va voir leur adaptation au cinéma, mais certains regrettent les effets moins

spéciaux de *Retour vers le futur*, d'*Aladdin* ou du *Roi Lion*. On aime M, qui remplit trois fois Bercy, et les « fils de » en général : Chiara M., Vincent D., Charlotte G., Arthur H... À Bègles, Mamère marie des homos. **Le port de tout signe religieux « ostensible » est interdit à l'école.** En Asie, on passe Noël dans le creux de la vague.

2005

Arctic Monkeys, Gnarl Barkley et Kamini buzzent le Net avant de rencontrer le grand public. « *Qu'est qu'on attend pour foutre le feu?* », rappaient NTM il y a dix ans. Réponse : plus rien. **Les banlieues s'embrasent.** *Lost*, 24 heures chrono... Addiction sérieuse aux nouvelles séries US.

Notre Pape casse sa pipe. La « *génération non non* » dit **non à la Constitution.** Boulette ?

2006

« *Citrons Pressés Essorés.* » **Villepin aussi torturé par le CPE.**



Notre neveu ne bouffe plus de pizza depuis un coup de boule franco-italien. Christophe « La Tortue » est notre *Nouvelle Star*.

Il fait partie de ceux qui « *adooooooooent* » Katerine. **Après le SRAS et la grippe aviaire, le chikungunya menace.** Tout le monde dit oui à la « *wii* », console de jeu en rupture de stock à peine sortie. La locution « *donc voilà* » s'utilise pour dire qu'on n'a plus rien dire. Donc voilà.

Colle une image au jeune

Quelle image colle à la peau du jeune? Quels vêtements porte-il, quels codes le stigmatisent, dans quelles marques le reconnaît-on? A cette génération qui, de plus en plus, produit elle-même les images qu'elle consomme, qui customise ses pages et ses objets, quelle image collerez-vous ?

Donnez ici votre propre réponse à travers ces objets transitionnels-générationnels que sont les autocollants.

