

Le travail de la voix

Ref 4500419

Le travail de la voix

Formations courtes

Approfondissement

2 jours (14 heures)

Paris

Utiliser les techniques de l'acteur pour mieux poser sa voix et améliorer son expression orale.

Objectifs

- Se familiariser avec sa voix et son fonctionnement.
- Appliquer des techniques de comédien pour jouer de sa voix.
- Poser sa voix au service de l'information.

Pour qui ?

Journalistes tous médias.

Code dokélio : 024981

Prérequis

Avoir une première expérience du commentaire sur image.

Homologations



Programme

Comprendre le fonctionnement de la voix

Découvrir sa voix dans un usage professionnel.

Théorie et physiologie.

Connaître sa voix

Recourir aux différents paramètres qui caractérisent la voix: le timbre, le placement, le débit, l'articulation.

Utiliser les techniques de l'acteur

Se concentrer sur la voix.

Prendre en compte le rôle essentiel de la respiration.

Du bon usage du ventre.

Adopter la bonne posture, pour quoi faire ?

Chauffer sa voix.

Donner le sourire qui s'entend à l'antenne.

Vaincre son trac pour parler clair.

Optimiser l'usage de sa voix

Lecture à voix haute de textes non journalistiques: fictions, fables...

Improvisation à partir de dépêches.

Recherche du ton le plus naturel.

Comment éviter de "chanter".

Exercices pratiques avec un comédien

1245€ HT

Prochaines sessions

Paris

25 et 26 mars 2019

25-03-2019

26-03-2019

07 et 08 nov. 2019

07-11-2019

08-11-2019

16 et 17 mars 2020

16-03-2020

17-03-2020