

Réaliser un portrait

Ref 4302619

Réaliser un portrait

Formations courtes

Perfectionnement

2 jours (14 heures)

Paris

Maîtriser la méthodologie pour réaliser un article-portrait, saisir la vérité d'un personnage et l'offrir au lecteur.

Objectifs

- Connaître les caractéristiques de ce genre journalistique.
- Réaliser le travail préparatoire à la rencontre.
- Rédiger son article-portrait.

Pour qui ?

Journalistes tous médias.

Prérequis

Maîtriser les techniques rédactionnelles.

Code dokélio : 024694

Homologations



Programme

Se familiariser avec l'art du portrait

Repérer la place du portrait parmi les différents genres journalistiques.

Faire la différence entre le portrait et la biographie.

Les portraits à la française, à l'anglo-saxonne.

Acquérir les techniques du portrait

Repérer les informateurs: techniques d'approche.

Appliquer la technique de l'escargot.

Utiliser des témoignages.

Identifier les dates charnières et les événements de rupture.

L'importance de la recherche d'archives.

Tirer le meilleur parti de la première rencontre

S'inspirer du cadre, des circonstances, de l'attitude du personnage.

Gagner la confiance pour susciter confidences et opinions.

Élaborer le questionnaire.

Exploiter les contradictions: les précautions à prendre.

Déjouer l'habileté d'un interlocuteur.

Expérimenter les méthodes de préparation

Choisir l'angle au portrait.

Rigueur de l'information: la méthode d'encerclement.

Où observer le personnage et où le rencontrer ?

Rédiger le portrait

Choisir un plan: l'organisation préalable à l'écriture.

Disséminer dans le texte la matière collectée: détails, citations, anecdotes et descriptions.

1270€ HT

Prochaines sessions

Paris

23 et 24 sept. 2019

23-09-2019

24-09-2019

12 et 13 mars 2020

12-03-2020

13-03-2020

S'inscrire

[Nous contacter](#)