

Voix et écriture

Ref 4400819

Voix et écriture

Formations courtes

Approfondissement

3 jours (21 heures)

Paris

Améliorer sa pratique de la radio : enrichir son style et travailler le naturel dans son expression orale.

Objectifs

- Soigner l'attaque et la chute de son papier radio.
- Glisser la ponctuation dans sa voix.
- Utiliser sa voix au service de l'information.

Pour qui ?

Journalistes de radio, web journalistes.

Prérequis

Avoir une première expérience en radio.

Code dokélio : 024857

Homologations



Programme

Respecter les règles de l'écriture radio

Gérer l'impératif du style direct.

Écrire court, utiliser le présent et le passé.

Hiérarchiser l'information, accrocher l'attention de l'auditeur.

Accrocher et conclure

Démarrer un papier.

Ne pas répéter le lancement.

Faire preuve d'originalité.

Terminer en évitant les poncifs.

Donner de l'information dans la conclusion.

Comprendre le rôle du pied.

Faire entendre la ponctuation

Rendre la ponctuation plus sensible et plus efficace.

Enrichir son style

Faire la chasse aux tics de langage.

Choisir un vocabulaire précis.

Parler en images.

Donner des chiffres.

Manier l'humour avec délicatesse.

Écrire vite

Aller à l'essentiel.

Déterminer les priorités d'écriture : faut-il tout écrire ?

Travailler sa voix

Améliorer son expression orale.

S'appuyer sur la voix pour faire passer une information.

Agir sur les paramètres de la voix.

Travailler l'articulation, l'intonation sur les mots-clés.

Gérer le rythme et les ruptures de rythme.

Appliquer les techniques de l'acteur

L'importance de la concentration, le rôle de la posture.

Gérer le stress : exercices de relaxation.

Exercices avec un comédien

1395€ HT

Prochaines sessions

Paris

23 au 25 sept. 2019

23-09-2019

25-09-2019

29 au 31 janv. 2020

29-01-2020

31-01-2020