

Couvrir les faits divers

Ref 4800619

Couvrir les faits divers

Formations courtes

Approfondissement

3 jours (21 heures)

Paris

Maîtriser l'univers des faits divers pour raconter ces histoires qui passionnent les lecteurs.

Objectifs

- Identifier les sources cruciales et entretenir son réseau.
- Connaître les particularités du travail sur le fait divers.
- Appliquer le droit de la presse et la déontologie autour du fait divers.

Pour qui ?

Journalistes tous médias.

Code dokélio : 025081

Prérequis

Avoir une première expérience journalistique.

Homologations



Programme

Se familiariser avec le fait divers

Étude d'une enquête sur un assassinat : rôle des différents intervenants dans les étapes successives, notamment du procureur de la République, des officiers de police judiciaire, "experts", du juge d'instruction, etc.

Identifier les erreurs à ne pas commettre.

Connaître les sources

Pompiers, policiers, gendarmes, procureurs, avocats, témoins, voisins, etc.

Se constituer un carnet d'adresses, gérer ces contacts souvent soumis au secret de l'enquête ou de l'instruction.

Le journaliste vu par les sources : comment se positionner dès le début de l'enquête ?

Gérer le off et le on.

Analyse de témoignages écrits de faits diversiers, d'un agencier, d'un localier.

Connaître l'organisation de la police et de la gendarmerie nationale

Identifier leurs périmètres d'intervention.

Connaître leurs différences de méthode.

Intervention d'un professionnel, échanges

Le travail du fait diversier

Connaître les particularités de l'écriture du fait divers.

Prendre des précautions de langage.

Respecter l'anonymat et la présomption d'innocence.

Traiter dans l'urgence ces sujets délicats, à forte dimension humaine.

Veiller à ne pas divulguer des éléments cruciaux pour l'enquête policière.

Intégrer le rôle des réseaux sociaux lors d'un fait divers

Mesurer la place de la vidéo lors d'un fait divers, en direct ou pas.

Ce que change la viralité.

Mise en situation réelle

Choisir un sujet.

Préparer le travail de terrain (sources, prises de contacts, de RV).

Réaliser un reportage fait divers sur le terrain.

Écrire son article, suivi des corrections et d'échanges entre les participants.

1230€ HT

Prochaines sessions

Paris

17 au 19 juin 2019

17-06-2019

19-06-2019

30 sept. au 02 oct. 2019

30-09-2019

02-10-2019

S'inscrire

[Nous contacter](#)