

Datavisualisation: la boîte à outils

Ref 4608519

Datavisualisation: la boîte à outils

Formations courtes

Approfondissement

3 jours (21 heures)

Paris

Maîtriser des logiciels open source pour proposer de nouveaux traitements visuels de l'information pour accrocher les lecteurs.

Objectifs

- Découvrir les possibilités de visualisation de l'information.
- Se familiariser avec des outils simples de datavisualisation de l'information.
- Utiliser des logiciels de datavisualisation au service de l'information.

Pour qui ?

Journalistes tous médias.

Prérequis

Pratiquer le journalisme numérique.

Code dokélio : 024548

Homologations



Programme

Réaliser une carte interactive

Identifier les différents types d'informations exploitables sous forme de carte.

Découvrir et maîtriser les différents outils de cartographie.

Concevoir une carte interactive avec Google Maps ou Carto DB.

Concevoir un récit cartographique avec StoryMap.

Éditer ses cartographies.

Concevoir une infographie interactive

Rassembler les données pour créer une infographie.

Découvrir et prendre en main différents outils simplifiés d'infographie.

Concevoir une infographie en ligne avec Infogr.am, Visually, etc.

Éditer son infographie.

Réaliser une image interactive

Dans quel cas utiliser une image interactive ?

Découvrir et maîtriser les différents outils d'images interactives.

Concevoir une image interactive avec Thinglink ou Stipple.

Éditer ses photos interactives.

Réaliser une frise chronologique interactive

Rassembler tous les documents nécessaires à la création de la frise chronologique.

Réaliser une frise chronologique interactive avec Timeline JS.

Éditer les slides des frises chronologiques.

Ateliers pratiques

1595€ HT

Prochaines sessions

Paris

18 au 20 févr. 2019

18-02-2019

20-02-2019

15 au 17 avr. 2019

15-04-2019

17-04-2019

03 au 05 juil. 2019

03-07-2019

05-07-2019

28 au 30 oct. 2019

28-10-2019

30-10-2019

09 au 11 déc. 2019

09-12-2019

11-12-2019

19 au 21 févr. 2020

19-02-2020

21-02-2020