



BY ABILWAYS

FORMATIONS COURTES

INITIATION

Ref. : 4401419

Duration :  
1 jour - 7 heures

Pricing :  
Employee - Company : 790  
€ HT

# S'INITIER AU MONTAGE SON NUMÉRIQUE

Assurer le montage de ses reportages en toute autonomie.

## OBJECTIVES

- Se familiariser avec les principes du montage en radio.
- S'initier au logiciel de montage et à ses fonctionnalités de base.
- Intégrer la démarche journalistique dans son montage.

## EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

## CONCERNED PUBLIC

Journalistes de radio et de web radio.

## PREREQUISITE

Maîtriser la prise de son numérique.

## PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont  
Présentiel  
E-quiz aval

## PROGRAM

### Maîtriser la technique du montage son numérique

#### Maîtriser le fonctionnement du montage numérique

Rappel sur le traitement informatique du son.  
Découvrir le logiciel de montage et ses fonctionnalités.  
Connaître les règles d'utilisation de base.  
Se familiariser avec l'acquisition et le browser.  
Monter par addition ou par soustraction.  
S'initier au copier-coller.  
Éditer ses pistes, ses sonores.  
Le droit à l'erreur : comment récupérer un son coupé ?

#### Pratiquer les options avancées

Découvrir la fonction stretch.  
Travailler avec les points de niveau.

#### Intégrer les possibilités du multipiste

Mixer la musique et les sons d'ambiance.

#### Exercices pratiques

## TRAINERS

Vincent MARTIN

Aude-Emilie JUDAÏQUE

## MOYENS HUMAINS ET TECHNIQUES

Présentations interactives, exercices et mises en situation réelle.



Organisme qualifié par l'ISQ-OPQF



Membre de la FFP



BY ABILWAYS

## LIEUX ET DATES

Paris

30 sept. 2021



Organisme qualifié par l'ISQ-OPQF



Membre de la FFP