



ANIMER UNE TRANCHE D'INFO EN DIRECT À LA RADIO

Audiovisuel : comment perfectionner sa pratique de l'animation de l'actualité à la radio ?

Animer une tranche d'info en direct à la radio est un exercice complexe qui demande à la fois des connaissances pointues sur l'actualité, une forte capacité à l'improvisation, une discipline de vie et de préparation des émissions et une capacité à respecter les timing à la seconde près, notamment. Et c'est tout cela que cette formation va vous entraîner à acquérir, accompagné par un professionnel de la radio rompu à cet exercice.

FORMATIONS LONGUES

PERFECTIONNEMENT

Ref. : 4403819

Durée :
5 jours - 35 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 3080
€ HT

OBJECTIFS

Se familiariser avec le rôle de l'anchorman/anchorwoman.
Organiser le séquencier de la tranche.
Animer la tranche d'info.

EVALUATION

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

POUR QUI ?

Journalistes tous médias expérimentés.

PRÉREQUIS

Avoir une première expérience du reportage radio et des connaissances du montage audio. Maîtriser le montage sur Netia est un plus.

COMPÉTENCES ACQUISES

Traiter l'actualité en direct à la radio.

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont
Présentiel
E-quiz aval

PROGRAMME

Animer une tranche d'info en direct

Comprendre le fonctionnement d'une tranche d'info

- Comprendre la répartition des rôles dans la gestion de l'antenne.
- Découvrir le rôle de l'anchorman/anchorwoman.
- Se familiariser avec l'articulation du travail entre le rédacteur en chef et le chef d'édition.
- Connaître l'organisation de la rédaction, des reporters radios, des correspondants, chroniqueurs, spécialistes, invités, etc.

Préparer et construire la tranche d'info

- Préparer et valider les angles des sujets.
- Produire les différents contenus.
- Pratiquer l'écriture spécifique de la tranche d'info.
- Anticiper l'info en fonction de l'agenda.
- Coupler l'information factuelle avec l'analyse des experts en direct.
- Organiser le séquencier, le squelette de la tranche et le timing des formats radio.
- Éditer: préparer le conducteur des éléments sonores pour l'antenne.
- Organiser un débat.
- Intégrer la chronique et les interviews au bon moment.
- Fabriquer une tranche d'info d'une durée comprise entre une demi-heure et une heure.





- Réorganiser la tranche en fonction de l'actualité chaude.

Animer la tranche d'info

- Définir un thème de la tranche en fonction de l'actualité.
- Maîtriser et mener l'interview en direct.
- Animer le débat.
- S'entraîner à gérer l'imprévu à l'antenne.
- Faire face aux problèmes techniques.
- Travailler l'improvisation, la fluidité de l'antenne et le rythme.
- Être réactif à l'antenne et rebondir sur l'info.
- Interagir avec un ou plusieurs auditeurs.

INTERVENANTS

L'intervenant est journaliste en radio.

MOYENS HUMAINS, TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**.

Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#).

Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

LIEUX ET DATES

[Paris](#)

14 au 18 nov. 2022

