



Libérer son écriture®

Ref 3500619

Libérer son écriture®

Formations longues

Perfectionnement

5 jours (35 heures)

Paris

Sortir son style de la routine et enrichir son rédactionnel.

Dans ce stage, vous n'apprenez pas à écrire, vous découvrez comment utiliser votre imagination pour rédiger. Chaque participant s'approprie les 15 techniques créatives grâce à des exercices et exemples atypiques et variés.

Objectifs

- Éveiller le créatif en soi et surmonter ses appréhensions.
- Retrouver la confiance en son imagination.
- Découvrir le plaisir de l'écriture créatrice au service de ses écrits informatifs.
- Utiliser la quinzaine de procédés créatifs pour enrichir ses articles quel que soit le support papier ou web.

Pour qui ?

Rédacteurs. Responsables ou chargés de communication.

Prérequis

Maîtriser les fondamentaux des techniques d'écriture.

Code dokélio : 033212

Compétences acquises:

À l'issue de la formation, vous serez

capable d'éveiller le créatif en soi et surmonter ses appréhensions, de retrouver la confiance en son imagination, de découvrir le plaisir de l'écriture créatrice au service de vos écrits informatifs et d'utiliser la quinzaine de procédés créatifs pour enrichir vos articles quel que soit le support papier ou web.

Programme

Le premier jour, vous libérez votre écriture...

- en découvrant comment les idées générales occultent les idées originales ;
- en entraînant votre cerveau à sortir du cadre ;
- en écrivant avec votre propre style et non pas en imitant tel modèle, telle forme ;
- en expérimentant votre créativité grâce à des exercices inédits ;
- en surmontant l'angoisse de la page blanche quel que soit le sujet à traiter.

Le deuxième jour, vous enrichissez votre style...

- en expérimentant intensivement : analogies, comparaisons applicables à l'écriture professionnelle ou journalistique, web ou print.

Le troisième jour, vous découvrez comment filer la métaphore journalistiquement

- accompagné d'une recette simple et originale ;
- en enrichissant vos sujets quotidiens d'images ;
- en donnant un nouvel intérêt aux "marronniers".

Le quatrième jour, encore plus affûté,

- vous découvrez cinq procédés créatifs pour surprendre le lecteur en rédigeant avec originalité.

Le cinquième jour, créatif confirmé,

- vous rendez encore plus performant un sujet ordinaire en utilisant 5 autres recettes qui ont fait leur preuve ;
- vous choisissez un des 13 procédés découverts au cours de ces 5 jours pour traiter un sujet banal sous un angle original et intéressant.

Vos bénéfices après ces cinq jours atypiques :

- vous savez que vous êtes créatif ;
- votre style est plus riche, fluide et tonique ;

- vous découvrez le bonheur de la page blanche ;
- vous êtes plus imaginaire pour trouver des sujets, des angles ;
- vous trouvez facilement des idées, des images pour traiter vos sujets ;
- vous savez rendre intéressante une formation récurrente.

2550€ HT

Prochaines sessions

Paris

13 au 17 mai 2019

13-05-2019

17-05-2019

08 au 12 juil. 2019

08-07-2019

12-07-2019

08-07-2019

08-07-2019

23 au 27 sept. 2019

23-09-2019

27-09-2019

25 au 29 nov. 2019

25-11-2019

29-11-2019

23 au 27 mars 2020

23-03-2020

27-03-2020

[S'inscrire](#)

[Nous contacter](#)