



S'initier au journalisme radio

Ref 4400319

S'initier au journalisme radio

Formations longues

Initiation	5 jours (35 heures)	Paris
------------	---------------------	-------

S'initier aux bases du métier de journaliste radio, du reportage sur le terrain à l'intervention en studio.

Objectifs

- Connaître les différents profils de journalistes en radio.
- Identifier les différents formats à l'antenne.
- Mettre en oeuvre les techniques du reportage radio.

Pour qui ?

Tout public.

Code dokélio : 024408

Prérequis

Être amené à échanger avec des journalistes radio dans le cadre de son activité professionnelle.

Compétences acquises:

A l'issue de cette formation, les participants connaîtront l'environnement professionnel des journalistes de radio, sauront utiliser un appareil de prise de son

et auront intégrer les grands principes déontologique du métier.

Homologations



Programme

Comprendre le fonctionnement d'une radio

- Identifier les différents métiers de journaliste au micro : présentateur, rédacteur en chef, reporter...
- Comprendre la fonction de la conférence de rédaction.
- Choisir des sujets, sélectionner l'information.
- S'initier à la notion d'angle.
- Comprendre l'importance de respecter la commande de la rédaction.

Distinguer les différents formats radio

- Varier les genres journalistiques: brèves, papiers, flashes, lancements, titres, journaux.

Intégrer les règles de l'écriture radio

- S'initier au style direct et parlé.
- Ecrire court, assurer la clarté du propos.
- Accrocher l'attention.
- Donner à voir à l'auditeur.

Soigner son style

- Bannir les formules faciles, les tics de langage.
- Utiliser un vocabulaire riche et précis.

Travailler sa voix

- Développer son expression orale.
- Travailler le débit et l'articulation.
- Jouer avec l'intonation : appuyer sur les mots-clés.
- Maîtriser sa respiration.

- Gérer le stress, s'appuyer sur la relaxation.

Connaître les techniques de reportage

- S'initier au Nagra.
- Se familiariser avec les techniques de prise de son.

S'approprier les techniques d'interview

- Choisir son interlocuteur.
- Travailler le mode de questionnement.
- Pratiquer l'écoute active : la relance, la reformulation.

Identifier les spécificités du papier en extérieur

- Donner à voir à l'auditeur.
- Faire vivre un événement en direct.
- Improviser avec succès.

S'initier aux techniques du montage radio

- Connaître les règles de base du montage.
- Lancer une interview, utiliser un son.

0€ HT

Prochaines sessions

Paris

30 sept. au 04 oct. 2019

30-09-2019

04-10-2019