



BY ABILWAYS

FORMATIONS LONGUES

INITIATION



Ref. : 4405120

Durée :
4,57 jours - 32 heures

Tarif :
Salarié - Entreprise : 1830
€ HT
Particulier : 1460 € TTC

Code CPF : 249229

VENDRE SON SUJET EN RADIO

De la recherche d'angles à l'écriture du synopsis, toutes les astuces pour proposer un sujet radio.

Tarifs :

Coût pédagogique : 1 310 €HT

Frais de dossier : 50 €HT

Coût forfaitaire de l'évaluation : 470 €HT

Coût global : 1 830 €HT

Les + de la formation :

- Délivrance d'un Certificat de Compétence Professionnelle (CCP) enregistré au RNCP et éligible au CPF. Ce CCP est délivré à l'issue d'une épreuve d'évaluation sous forme d'exercices de desk - 4 heures + contrôle continu.

Ce certificat de Compétence Professionnelle atteste de la maîtrise du bloc de compétences n°2 (Tri et hiérarchisation de l'information en vue de son traitement journalistique) du parcours certifiant "

[Journaliste Radio plurimédia](#)

" - Titre certifié "Journaliste" de niveau 6 (Bac +3/4) enregistré au Répertoire National des Certifications Professionnelles sous le n°34463.

- Vous disposez d'un délai de 5 ans pour valider à votre rythme la totalité des 4 blocs de compétences du parcours "

[Journaliste Radio plurimédia](#)

" et obtenir le titre certifié RNCP de "Journaliste".

OBJECTIFS

Écrire le synopsis d'un sujet radio et le structurer.

Trier l'information selon l'angle choisi.

S'initier au montage son.

POUR QUI ?

Journalistes tous médias.

PRÉREQUIS

Avoir une expérience journalistique. Avoir validé le bloc de compétences n°1 du parcours "Journaliste radio plurimédia".

Admission sur dossier et entretien.

COMPÉTENCES ACQUISES

Définir un angle pertinent et une structure de sujet adaptée en vue de proposer un projet radio à une rédaction en chef.

PARCOURS PÉDAGOGIQUE

E-quiz amont
Communauté d'apprenants
Présentiel
E-quiz aval
Alumni

PROGRAMME

Maîtriser le montage son numérique - 1 jour

Maîtriser le montage son numérique

- Découvrir les fonctionnalités du logiciel de montage.
- S'initier au montage sur Nagra sur le terrain.
- Découvrir le montage sur Netia à la rédaction.



Organisme qualifié par l'ISQ-OPQF



Membre de la FFP

CFPJ SAS - 35, rue du Louvre - 75002 PARIS
Tél. : +33 (0)1 44 82 20 00 - e-mail : serviceclient@cfpj.com
Siret 449 557 339 000 16

Proposer des piges en radio - 1 jour

Proposer des piges en radio

- Identifier sa cible.
- Rédiger le synopsis du sujet proposé.
- Vendre son sujet.
- Rédiger sa première pige.
- Tenir sur la durée.

Évaluation Bloc 2 Journaliste radio plurimédia - 4 heures

Évaluation Bloc 2 Journaliste radio plurimédia

- Écriture d'un synopsis sur un sujet imposé.
- Proposition d'un angle adapté au traitement du sujet.

MOYENS HUMAINS, TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**.

Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#).

Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

LIEUX ET DATES

[Paris](#)

29 sept. au 23 nov. 2022